

Visites didàctiques a les biblioteques de Cornellà

## CERCAR I TROBAR, TROBAR I CERCAR

Cicle superior de primària



Ajuntament de  
Cornellà de Llobregat

Departament de Patrimoni i Biblioteques  
Departament d'Educació



Rosa Caminals Lecha  
Eulàlia Cuxart Benas

**NOTA DIRIGIDA ALS MESTRES:**

Us fem arribar el dossier de treball per tal d'aprofitar millor la visita programada. És molt important la vostra col·laboració, preparant l'activitat a l'aula.

En cas d'estar treballant un tema determinat a l'aula i voler aprofitar la visita a la biblioteca per aprofundir en aquest tema podeu demanar material específic de consulta. És necessari demanar-ho amb antelació a l'hora de fer la inscripció o almenys una setmana abans, trucant directament a la biblioteca.

*"Creiem que treballant conjuntament l'alumnat pot treure més profit de l'activitat."  
Moltes gràcies!*

Equip KuanUm

## SUMARI

- PRESENTACIÓ	4
- INFORMACIONS GENERALS	5
- OBJECTIUS I CONTINGUTS	6
- METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC	7
- DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES	
BENVINGUDA	8
PORTAL GÈNIUS; <i>CERCA LA CLAU</i> i <i>L'ARBRE DEL CONEIXEMENT</i>	9
CERCAR I TROBAR, TROBAR I CERCAR	11
LECTURA LLIURE	13
CLOENDA	13
- SUGGERIMENTS DE TREBALL A L'AULA	14
- ANNEX	15
HISTÒRIA DE LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ	15
LA CDU	18

## PRESENTACIÓ

*“Els nens són els únics que saben què busquen.”*

El petit príncep, Antoine de Saint-Exupéry

Us presentem amb entusiasme els nous materials educatius per a les visites escolars a les biblioteques de Cornellà que ofereix el Departament de Patrimoni i Biblioteques. Per tal d'oferir una millora en la qualitat de les activitats hem comptat amb l'assessorament dels bibliotecaris i hem tingut en compte les valoracions del professorat i dels educadors.

Actualment, Espanya es situa en el lloc 26 en desenvolupament educatiu, per sota de casi tots els països de la Unió Europea, segons l'informe "Educació per a tots" elaborat per la UNESCO.

La LOE (Ley Organica de Educación 2/2006) inclou les vuit competències bàsiques que s'inclouen en l'informe Chirac. Aquestes competències són habilitats personals que permeten que l'alumnat s'integri amb èxit a la vida adulta. Es basen en un ensenyament interdisciplinari i pràctic més que en l'acumulació de coneixements.

De les 8 competències, l'anomenada “competència digital” forma part de la missió social de la biblioteca pública. La **competència digital** consisteix a **disposar d'habilitats per buscar, obtenir, processar i comunicar informació, per transformar-la en coneixement.**

Amb la voluntat de donar resposta a aquesta missió que la societat ha encarregat a la biblioteca pública i aprofitant la inauguració d'una nova biblioteca a la nostra ciutat, la Biblioteca de Sant Ildefons, us presentem les següents activitats per als diferents nivells educatius:

- *Descobrim la biblioteca.* Cicle infantil.
- *Ens endinsem en la biblioteca.* Cicle inicial de primària.
- *La biblioteca, un pou de saviesa.* Cicle mitjà de primària.
- *Cercar i trobar, trobar i cercar.* Cicle superior de primària.
- *Utilitzem la biblioteca.* Secundària i Batxillerat

Hem incorporat el portal interactiu Gènius com a eina educativa per als tallers de primària i també hem valorat com a indispensable la idea d'aprendre a través del gaudi i l'experiència. Amb aquest objectiu hem programat diferents jocs a partir dels quals els infants podran endinsar-se en el món de les biblioteques i aprendre'n el seu funcionament passant una bona estona.

Hem previst que, durant el primer any d'execució de les noves activitats, calgui ajustar algunes de les dinàmiques donat que ben sovint és només a través de la pràctica quan es posen de manifest algunes qüestions. Mitjançant el seguiment i avaluació del professorat i l'equip d'educadors ens comprometem a reflectir aquestes possibles modificacions al dossier.

Cordialment,

Rosa Caminals Lecha i Eulàlia Cuxart Benas.

## INFORMACIONS GENERALS

DIES DE VISITA	Dimecres i dijous al matí a la Biblioteca Central.
HORARI	Primera visita: 10 – 11h. Segona visita: 11 – 12h.
NIVELLS	Cicle Superior; 5è i 6è de primària.
CONTINGUTS BÀSICS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Què és una biblioteca i per a què serveix?</li> <li>• Què podem i què no podem fer a la biblioteca?</li> <li>• La Biblioteca : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Serveis que ofereix</li> <li>- Materials que hi trobem</li> </ul> </li> <li>• Quins tipus de llibres trobem a la Biblioteca?</li> <li>• Què podem fer amb els llibres?</li> <li>• La consulta de la informació: catàleg de la biblioteca i la CDU ( Classificació Decimal Universal ).</li> <li>• Lectura lliure/ Temes “a la carta” segons demanda prèvia per part dels docents responsables.</li> </ul>
INDICACIONS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Si els alumnes ja coneixen la biblioteca i voleu dedicar més temps a la cerca o a treballar un tema concret podem dedicar més estona a la part pràctica.</b></li> <li>• <b>Si esteu treballant un tema</b> determinat i voleu que la sortida a la biblioteca us serveixi per aprofundir, ho heu de demanar en fer la inscripció o almenys una setmana abans de la visita. <b>Cal que truqueu directament a la biblioteca per concretar el tipus de material que voleu consultar o treballar</b>, d'aquesta manera els bibliotecaris i els monitors podran preparar-vos els documents i l'activitat que millor s'ajustin a les vostres necessitats.</li> <li>• <b>Podeu fer més d'una visita al llarg del curs:</b> per exemple, una primera de descoberta i primer contacte i una segona per treballar algun aspecte concret.</li> <li>• <b>Si us voleu quedar més estona amb el vostre grup</b> un cop el monitor/a ha acabat la visita ho podeu fer però heu d'avisar abans de començar la visita a fi i efecte de preparar l'espai per poder acollir el grup següent. Teniu en compte que, a partir d'aquest moment, el monitor/a ja no us pot atendre, però podeu adreçar-vos als bibliotecaris/àries com un usuari més.</li> <li>• <b>Si com a cloenda us voleu endur materials en préstec</b>, ho podeu fer amb el carnet del Centre Docent (no amb els carnets individuals). Si el Centre encara no té carnet de la biblioteca se us en proporcionarà un el mateix dia de la visita (caldrà que hi consti el nom, DNI d'una persona responsable).</li> <li>• Per a <b>qualsevol dubte</b>, adreceu-vos al Departament d'Educació de l'Ajuntament.</li> </ul>

<p>METODOLOGIA/ PLANTEJAMENT</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aproximació als continguts es farà mitjançant una xerrada explicativa acompanyada d'una projecció audiovisual per explicar el funcionament del catàleg. Seguidament es farà una visita a la biblioteca.</li> <li>• Es treballarà amb tot el grup classe.</li> <li>• Es preveu una estona de posada en pràctica o cerca lliure.</li> </ul>
<p>PRESENTACIÓ A L'AULA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduir la sortida un o dos dies abans</li> <li>• Fóra recomanable relacionar la visita a la Biblioteca amb algun tema que estiguin treballant per tal d'aprofitar millor l'estona de cerca lliure.</li> <li>• Si voleu aprofundir en la recerca utilitzant el suport informàtic, cal que porteu alguna recerca per fer.</li> <li>• Des dels ordinadors del centre podeu accedir al catàleg col·lectiu de les Biblioteques de la Diputació: <a href="http://sinera.diba.cat">http://sinera.diba.cat</a></li> </ul>
<p>MATERIAL NECESSARI</p>	<p>En principi no cal portar material, si no és que per al vostre treball, us interessi prendre nota d'alguna bibliografia.</p>

## METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC:

La visita comença al vestíbul per tal de presentar el monitor/a al grup d'infants i perquè aquests comencin a familiaritzar-se amb l'espai de la biblioteca. La visita té d'una durada aproximada de 60 minuts i serà guiada per un/a monitor/a amb tot el grup classe i el professorat acompanyant. La visita es desenvolupa a la sala infantil de la biblioteca.

Desvetllar la curiositat de l'alumnat serà l'eix vertebrador de l'activitat per tal de potenciar la descoberta individual i de grup envers la biblioteca, els seus usos, materials i serveis. La pregunta serà el punt de partida del procés didàctic.

Per començar a treballar els continguts de l'activitat, presentem el portal infantil Gènius, un dels recursos TIC que ofereix la Biblioteca Virtual de la Diputació de Barcelona com a eina educativa.

Per al curs de 5è juguem a un joc interactiu anomenat ***l'Arbre del coneixement*** on aprenem a identificar la classificació per temes i subtemes. A partir d'aquest joc, introduïm el sistema de classificació **CDU** ( Classificació Universal Universal ).

Per al curs de 6è juguem a un altre joc del portal Gènius, ***Cerca la clau*** on posarem en pràctica la cerca al Catàleg Col.lectiu de la Xarxa de Biblioteques de Barcelona. (Aladí) I aprendrem a identificar els "ítems" dels llibres ( títol, autor, signatura...etc.)

Tot seguit posem en pràctica aquests continguts a través del joc ***Cercar i trobar, trobar i cercar*** . Els infants han de fer la cerca d'un llibre determinat, primer l' hauràn de cercar al catàleg i una vegada tinguin la informació que necessiten, anar a trobar-lo a les prestatgeries de la biblioteca.

La darrera dinàmica és l'estona de lectura lliure, és on posaran en pràctica els coneixements treballats de manera autònoma per tal d'incentivar en el gaudi de l'hàbit de la lectura.

Acabem concluint l'activitat amb un breu repàs de tot plegat i convidant-los a fer ús de la biblioteca.

## DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES:

### BENVINGUDA

La rebuda del grup és al vestíbul de la biblioteca, el/la monitor/a es presenta i fa una breu presentació sobre la biblioteca; (nom, funció, tipus, característiques, historia, espais). L'explicació està adaptada al nivell educatiu de l'alumnat.

#### Objectius:

- Facilitar algunes informacions bàsiques sobre la biblioteca
- Explicar què és una biblioteca pública.
- Explicar el funcionament del servei de préstec.
- Explicar breument la distribució dels espais de la biblioteca.
- Motivar a l'alumnat per gaudir de l'experiència educativa

#### Continguts

- La Biblioteca Central de Cornellà. Història
- Biblioteques públiques, Xarxa de Biblioteques de Cornellà i Xarxa de Biblioteques de la Diputació.
- Servei de préstec
- Espais i materials de la biblioteca.

#### Descripció de la dinàmica

Comencem preguntant si coneixen el nom de la biblioteca i si en saben alguna cosa. Així, podem introduir una mica d'informació històrica de la biblioteca.

Esmentem el concepte de biblioteca pública i comentem que a Cornellà hi ha tres biblioteques públiques que conformen la xarxa de biblioteques municipals de Cornellà i que aquestes formen part de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona. Podem comentar les possibilitats que ens dona el sistema de xarxa.

Introduïm el tema del servei de préstec mitjançant el carnet de la biblioteca; el monitor pregunta si saben el que és, si el ténen o el fan servir etc.

Podem esmentar que la biblioteca té diferents espais i que els llibres i els materials están classificats per tal de poder-los trovar còmodament.

Llavors, convidem al grup a dirigir-se cap a la sala infantil de la biblioteca recordant, abans d'entrar-hi, la norma bàsica pel bon funcionament d'una biblioteca: el silenci. S'anima al grup a practicar aquesta norma des del començament de la visita.

**Material:** carnet de la biblioteca (mostra )

**Temporalització:** 10'



## JUGUEM AMB EL PORTAL GÈNIUS; CERCA LA CLAU i L'ARBRE DEL CONEIXEMENT

Amb aquesta breu dinàmica utilitzem el portal infantil *Gènius* per introduir els sistemes de classificació i cerca de documents a la biblioteca. *Gènius* és el portal infantil d'internet de la Biblioteca Virtual de la Diputació de Barcelona. En aquest portal els infants, mestres i pares poden trobar informació sobre diferents temàtiques relacionades amb el món de les biblioteques, consultar el catàleg en línia de la Xarxa de Biblioteques, jugar a jocs educatius, consultar ressenyes bibliogràfiques, etc.

Un d'aquests recursos educatius és *A la descoberta de la biblioteca!*; una sèrie de jocs que facilita als infants el coneixement de la biblioteca i del seu ús a través de diferents proves i reptes.

L'aventura es desenvolupa en nou jocs interactius protagonitzats pels personatges del portal infantil *Gènius*. Es pot jugar la partida sencera superant els nou escenaris o jugar cada joc independentment tot introduint un codi d'accés.

### Objectius:

- Utilitzar de les TIC com a eina de coneixement.
- Conèixer la CDU i la seva lògica de classificació.
- Realitzar una cerca amb el catàleg infantil Aladí.

### Continguts

- Aprendre a ordenar per temes i subtemes a partir d'un joc.
- La CDU, què és? Per a què serveix? (5è)
- El catàleg infantil Aladí.
- El portal infantil *Gènius* - <http://genius.diba.cat> - com a recurs per a conèixer la classificació dels materials de la biblioteca.

### Descripció de la dinàmica:

Arribats a la sala infantil anem a la zona d'inici de l'activitat, deixem les jaquetes i convidem el grup a seure en semicercle al voltant del televisor per tal de visualitzar adquadament les imatges.

El/ la monitor/a utilitzarà l'ordinador i la pantalla del televisor per tal de jugar als jocs del *Gènius*; ***L'arbre del coneixement***, per a 5è, i ***Cerca la clau*** per a 6è.

***L'arbre del coneixement*** ens serveix per entendre el sistema de classificació de documents (CDU). Jugarem una partida tots plegats. (Introduir el codi ARBRE.) El joc consisteix en anar col·locant les paraules a les branques de l'arbre amb la lògica de classificació de la CDU, primer les que engloben un tema general i després les paraules més concretes.

El joc ***Cerca la clau***, consisteix en simular l'ús del catàleg Aladí. (Introduir el codi CLAU.) A partir d'una nota on apareix el nom d'un autor o d'un llibre hem de fer una cerca, si fem la cerca correctament podrem llegir un fragment del llibre que ens permetrà trobar una paraula clau que necessitem per passar de pantalla.

El/la monitor/a repartirà un llistat de la CDU a cada infant i farà una explicació del que és.

La CDU (Classificació Decimal Universal) és un sistema de classificació que trobem a totes les biblioteques del món, i serveix per ordenar els llibres i d'altres materials. Consisteix en dividir tot el coneixement en 10 temes generals i cada tema general es divideix en subtemes de manera que el coneixement general es va tornant més concret. Per exemple dins del tema general de Llengües trobarem els subtemes que són les diferents llengües que hi ha ( català, castellà, anglès, etc. )

**Materials:**

- Televisor
- Ordinador portàtil amb connexió a internet.
- Llistat CDU<sup>1</sup> (fotocòpies per a cada alumne).

**Temporalització:** entre 15 i 20 minuts.

---

<sup>1</sup> Veure annex

## **CERCAR I TROBAR , TROBAR I CERCAR**

A partir d'una pregunta haurem de cercar al catàleg els llibres que ens puguin ajudar a trobar la resposta. Una vegada localitzats, anirem als prestatges de la nostra biblioteca a buscar-los, consultar-los i respondre la pregunta ... o descobrir per accident altres sorpreses!

### **Objectius:**

- Entendre la necessitat d'ordenar els llibres sistemàticament i codificar-los.
- Utilitzar la classificació CDU.
- Conèixer les principals formes de recerca: directament als prestatges, consulta informatitzada, amb l'ajuda dels bibliotecaris i bibliotecàries.
- Discernir entre els temes generals i els temes específics.
- Conèixer els principals àmbits de la sala de lectura infantil.
- Conèixer i entendre la necessitat d'unes normes de respecte a la Biblioteca, envers els llibres, els companys i l'espai.
- Valorar els diversos documents com a objectes de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.

### **Continguts**

- El catàleg Aladí
- Cerques per signatura, autor, paraula clau i títol
- Els diferents àmbits de la sala infantil
- Llibres de coneixements i llibres d'imaginació.

### **Descripció de la dinàmica:**

El joc consisteix en fer la cerca d'un llibre al catàleg Aladí i posteriorment a les prestatgeries de la biblioteca. Es fan 5 grups, cada grup tindrà un ordinador per treballar. Es reparteix una fitxa per grup. Cada fitxa té cinc apartats : tema, títol, autor, signatura i una pregunta a respondre. Només sabem el tema i la pregunta, la resta d'apartats s'ha de completar.

Aprofitem per explicar el significat i la funció de cadascun d'ells . A partir d'aquí han de fer la cerca a l'ordinador del llibre que els pot ajudar a trobar la resposta de la pregunta formulada a la fitxa. Un cop localitzat el llibre al catàleg, l'han d'anar a buscar a les prestatgeries de la biblioteca i trobar la resposta.

### **Materials:**

5 ordinadors

12 fitxes amb les següents propostes de tema i pregunta (6 per a 5è i 6 per a 6è):

1. Tema: Jocs. Pregunta : Si plou, a què podem jugar ? (5è)
2. Tema: Cos humà. Pregunta: Quins òrgans participen en la respiració ? (6è)
3. Tema: Arbres. Pregunta: Digues sis noms d'arbres. (6è)
4. Tema: Transports. Pregunta: Com es diu l'avió que pot aterrar a l'aigua? (6è)
5. Tema: Animals domèstics. Pregunta: Digues sis races de gos. (5è)
6. Tema: Animals domèstics. Pregunta: Digues sis races de gat. (5è)

7. Tema: Dinosauris. Pregunta: Quin és el dinosaure més ferotge? (5è)
8. Tema: Cuina. Pregunta: Troba la recepta d'un pastís per a una festa. (5è)
9. Tema: Arquitectes. Pregunta: Quin any va néixer Gaudí? (5è)
10. Tema: Pintors. Pregunta: Quin any va néixer Miró? (6è)
11. Tema: Pintors. Pregunta: Quin any va néixer Picasso? (6è)
12. Tema: Roma. Pregunta: Com es deia el lloc on anaven a banyar-se els romans? (6è)

Fitxa d'exemple:

Tema	Jocs
Pregunta	Si plou, a què podem jugar?
Títol del llibre	
Autor/s	
Signatura	
Resposta a la pregunta	

**Temporalització:** uns 20 minuts aproximadament

## **LECTURA LLIURE**

La darrera dinàmica és l'estona de lectura lliure, és on posar en pràctica els coneixements treballats de manera autònoma.

Els mestres poden aprofitar per agafar en préstec algun llibre que hagin triat.

### **Objectius:**

- Discernir entre els llibres d'imaginació i els llibres de coneixement.
- Valorar els diversos documents com a objectes de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres.
- Crear i fomentar els hàbits de lectura i d'ús de la Biblioteca pública

**Temporalització:** 15 minuts.

## **CLOENDA**

Finalitzarem l'experiència educativa amb un repàs, tot recuperant alguns dels temes i impressions de la visita.

**Temporalització:** 5 minuts

## SUGGERIMENTS DE TREBALL L'AULA

Per tal de motivar els alumnes envers la visita a la biblioteca caldrà fomentar la curiositat a l'aula, treballant aspectes i conceptes bàsics que els facilitin la comprensió i el seguiment de l'activitat amb comoditat. Per exemple: el concepte de llibre, de biblioteca, la noció d'ordre, de norma de comportament, etc.

Podem començar explicant que els llibres tenen dues vessants: com a recursos per a obtenir informació i com a motiu de gaudi i estímul de la imaginació. Es pot familiaritzar l'alumnat fent un seguiment i lectura exploratòria de contes, fent visites a la biblioteca escolar del propi centre, incitant la curiositat per a descobrir nous llibres, de diferents temàtiques, etc.

L'ús de la biblioteca no hauria de ser un fet puntual i aïllat sinó una pràctica habitual. Per tant, s'entén que el grup classe pot visitar la biblioteca diverses vegades al llarg de l'any, segons les necessitats del programa de curs. Tan sols cal tenir en compte que la primera visita que facin els alumnes en un curs, caldrà que tingui una part introductòria que podrà ser, més o menys extensa, segons les visites que hagin fet en cursos anteriors. A les visites posteriors es podrà emfatitzar en els temes concrets que demanin els docents en el moment de concertar la visita.

Un cop realitzada la visita, es pot començar a introduir l'ús de la biblioteca escolar, si no s'ha fet prèviament, per familiaritzar els nens i nenes amb els llibres, iniciar-los en el gust per la narració mitjançant tallers de "conta-contes", fomentar la descoberta i recerca d'informació a partir dels temes de treball de classe.

També es poden treballar aspectes bàsics de la biblioteca aprofundint, per exemple, en les diferents fonts d'informació existents avui dia, en alguns dels processos de la feina dels bibliotecaris/àries, en l'ordenació del material dins de la biblioteca, en les maneres de buscar i consultar informació, en els serveis que ofereix (préstec, activitats...), etc.

Aquí teniu el link del Portal Gènius, per siu us animeu a fer-hi una ullada o a treballar-lo,  
<http://geniusdiba.cat>

Bona feina!

---

---

## ANNEX

### LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

#### BIBLIOTECA CENTRAL

L'origen de l'actual **Biblioteca Central de Cornellà (BCC)** cal cercar-lo en l'antiga Biblioteca Popular Joan Maragall, que fou fundada el 26 de juny de 1943 i que estava situada als baixos de can Gaia, al barri Centre de la ciutat. La manca d'espai va obligar-ne el trasllat quatre anys més tard, el 1947, al carrer de Mossèn Jacint Verdaguer número 66, a tocar de la Rambla, en un edifici que havia estat un parvulari. El 22 de desembre de l'any 1969 la Biblioteca Popular Joan Maragall es va instal·lar al carrer de Joan Maragall, a l'edifici conegut popularment com la Casa de Cultura. La biblioteca fou traslladada al seu actual emplaçament a l'edifici del Centre Cultural Joan N. García-Nieto l'any 1996 i fou inaugurada el 23 d'abril coincidint amb la diada de Sant Jordi amb el nom de Biblioteca Central. L'any 2006, es realitzaren obres de millora i ampliació a l'edifici de la biblioteca, gràcies a les quals l'espai útil passà de 2.040m<sup>2</sup> als actuals 2.400m<sup>2</sup>.

Actualment la BCC compta amb un espai útil de 2.400m<sup>2</sup> dividits en tres plantes:

- Vestíbul: inclou el servei de préstec centralitzat, la secció de diaris i revistes, el servei de reprografia i la sala d'actes i exposicions Raimon Llorc.
- 1a planta: disposa de dues sales, la Sala de Música i la Sala Infantil.

A la primera, hi trobem la secció de música, còmics, i el Fons Flamenc i la *dvdeteca*.

A més, també hi està ubicat l'SPAI (Servei Públic d'Accés a Internet).

La sala disposa també de dos reproductors de DVD i dos de CD.

La Sala Infantil està ubicada a l'altre extrem de la primera planta i està destinada a nens i nenes fins a 14 anys, que podran trobar-hi llibres de coneixements i d'imaginació, pel·lícules, música, revistes, el servei d'Internet i un reproductor de DVD.

A més hi ha el fons especial de Pallassos i el Racó de Pares.

A la sala infantil hi està ubicada la Sala Maginet, que acull, entre d'altres, les activitats de foment de la lectura.

- 2a planta: hi trobem la Sala d'Adults, que inclou el fons de ficció, gran part del fons de coneixements, la col·lecció local, informàtica, cinema, fotografia, així com el servei d'informació. Comptem també amb un reproductor de DVD.

#### BIBLIOTECA MARTA MATA

La Biblioteca Marta Mata és un equipament cultural i d'informació de creació recent que està ubicat a l'antic cinema Titan, un edifici ple d'història que ha esdevingut un símbol del barri Centre i del conjunt de la ciutat. La façana principal del cinema Titan està inclosa en el catàleg de Protecció

del Patrimoni històric, artístic i arquitectònic de Cornellà.

La inauguració del cinema Titan, l'any 1926, va significar per a Cornellà poder disposar d'una sala moderna i ben dotada amb la tecnologia de l'època, en un moment en què el cinema esdevenia un dels principals referents culturals de la societat. L'edifici, d'estil i orientació noucentistes, va ser projectat per l'arquitecte municipal Bienvenido Marin Espinosa, tècnic que també va impulsar i dirigir moltes de les reformes i transformacions urbanístiques de la ciutat.

El cinema es va convertir, en els anys durs de la postguerra i el franquisme, en la gran distracció i activitat lúdica d'una població sotmesa a moltes penúries i dificultats. És per això que el cinema Titan, durant molts anys l'única sala estable de projecció de la ciutat, es va convertir en un centre de relació i convivència social molt important.

A partir de les dècades de 1950 i 1960, la ciutat va viure una gran transformació urbanística i social, especialment amb la consolidació del barri de la Gavarra i el naixement del barri de Sant Ildefons. Amb l'augment de la població també van anar sorgint altres sales de projecció, més modernes i aptes per projectar els nous formats de la indústria cinematogràfica. La sala del Titan va entrar en una lenta i progressiva davallada, fins que va tancar les seves portes a la darreria de la dècada de 1960.

Posteriorment l'edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de Cornellà, que hi instal·là una sala d'actes polivalent i altres serveis públics. Actualment, i després d'una acurada rehabilitació, és la seu de la Biblioteca Marta Mata.

La **Biblioteca Marta Mata de Cornellà (BMM)** va obrir les seves portes el mes de gener de 2009. És una biblioteca de proximitat que dona servei als barris de la zona sud de la ciutat, concretament als barris Centre i Riera. Per la seva situació de centralitat geogràfica i la seva bona comunicació amb transport públic, també estendrà la seva àrea d'influència a altres barris de la ciutat, com ara els de Fatjó-Fontsanta o Almeda.

La Biblioteca Marta Mata està integrada en la **Xarxa de Biblioteques de Cornellà (XBC)**, servei cultural i d'informació municipal gestionat directament per l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat, amb conveni amb la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

La BMM és un equipament modern en un espai de 1.600 m<sup>2</sup>, ampli i lluminós, que disposarà d'un fons de lliure accés de 40.000 documents, tot i que el seu fons inicial d'obertura serà de 20.000 unitats. El fons inclou documents en tots els formats, especialment llibres, però també disposa de CD, DVD i publicacions periòdiques.

L'equipament està dividit en tres plantes i un altell:

- A la planta baixa podreu trobar ordinadors amb accés a internet. També s'hi troba la sala de diaris i revistes, amb mobiliari adequat per poder gaudir de la lectura amb tranquil·litat i comoditat. En aquesta mateixa planta hi ha les novel·les, guies de viatge, la zona de música amb CD i DVD musicals i les pel·lícules de cinema i documentals.

A la planta baixa es troba el servei de préstec centralitzat, el servei de reprografia i l'accés a la sala polivalent.

- La primera planta està dedicada exclusivament als nens i nenes fins a l'últim cicle de primària. Aquí els infants podran trobar llibres de coneixements per reforçar el seu procés educatiu i d'aprenentatge, revistes infantils, còmics, contes i llibres de lectura per a infants, així com



ordinadors per a ús dels infants.

També s'hi realitzen activitats com ara l'hora del conte, el club de lectura i les visites guiades a la biblioteca per a les escoles de la ciutat.

- La segona planta i l'altell són l'espai idoni per a la lectura. A la segona planta es troben els llibres de coneixements i els fons especials de "Dona i cinema", "Còmic Manga" "Anime". També hi trobem la col·lecció local, el servei d'informació i de préstec interbibliotecari, wi-fi i servei d'internet. A l'altell hi trobem llocs d'ús individual per estudiar o llegir en un ambient més tranquil.

## BIBLIOTECA SANT ILDEFONS

La Biblioteca Sant Ildefons, inaugurada l'any 2013, és la tercera biblioteca de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà de Llobregat. Forma part de l'equipament Centre Cultural Sant Ildefons i és clarament un espai de proximitat al barri, envoltat de centres escolars.

Ens trobem en un barri que és testimoni de la lluita social i veïnal dels anys seixanta i setanta, no és estrany doncs que la plaça ubicada al davant tingui el nom d'un líder sindical i polític d'aquesta ciutat; **Carles Navales i Turmos**.

Carles Navales i Turmos (Cornellà de Llobregat, 1952 - Girona, 16 de juny de 2011) fou un líder sindical i polític a Catalunya, especialment actiu en l'oposició al franquisme de la dècada de 1970 i en els primers anys de la transició democràtica.

Treballador industrial del vidre, va desenvolupar una intensa activitat sindical en el si de Comissions Obreres. Membre de Bandera Roja en la seva joventut, es va unir després al Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC). Va destacar la seva activitat sindical a la comarca catalana del Baix Llobregat, on va impulsar una vaga en la seva empresa de vidre el 1974 durant la negociació del conveni col·lectiu, que va arrossegar a una mobilització obrera sense precedents en la dictadura franquista a l'àrea industrial catalana, estenent-se la vaga a més de 400 empreses durant gairebé una setmana. Finalment els treballadors van aconseguir la signatura del conveni però Navales va ser acomiadat, detingut, torturat i condemnat pel Tribunal d'Ordre Públic. Els seus companys li van sobrenomenar "*El noi del vidre*", en record i com a homenatge a Salvador Seguí i Rubinat, assassinat en 1923 i conegut com "*El noi del sucre*". Amnistià en 1977, ja en la transició democràtica, fou un ferm defensor de l'eurocomunisme en el si del PSUC i de la unitat d'acció sindical. D'aquella època datava la seva amistat personal amb el dirigent comunista, Santiago Carrillo, al que li va unir una sòlida amistat fins a la seva mort. En l'àmbit polític va ser regidor de Cultura de Cornellà i va acabar afiliant-se al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC). Es va llicenciar en sociologia i va mantenir una intensa tasca de formació sindical, va fundar i va dirigir fins a la seva defunció la revista de pensament social, *La Factoria*.

La **Biblioteca de Sant Ildefons (BSI)**, com bé diu el seu nom, està ubicada en aquest barri. Disposa d'una superfície de 1660 m<sup>2</sup> útils i comparteix edifici amb l'Auditori, tot configurant el Centre Cultural Sant Ildefons de 1.740 m<sup>2</sup>. Aquest edifici és obra de l'estudi d'arquitectes Brullet de Luna i Associats i destaca pel seus espais diàfans amb molta presència de la llum natural de manera zenital.

El barri de Sant Ildefons és un exemple de la lluita social i veïnal, per aquest motiu, la biblioteca disposa d'un fons especialitzat en moviments socials i societat civil.

La **BSI** Està formada per dues plantes amb espais idonis per a la lectura.

- La planta baixa l'ocupen el servei de préstec, internet i +, l'àrea infantil per a infants fins als 12 anys i la sala de diaris i revistes, amb espais oberts al carrer Allende i vistes sobre la plana del Llobregat. En aquest espai també es troba a disposició dels usuaris el fons de i sobre música i cinema i també el fons de ficció de novel·la, teatre, poesia i lectura fàcil.

Podem trobar també la sala polivalent on es desenvolupen la majoria de les activitats de la biblioteca.

- La planta soterrada està ocupada per la sala general, il·luminada zenitalment. Es tracta d'un espai introvertit, sense presència directa de sol ni vistes cap a l'exterior. És un edifici contingut i mesurat exteriorment i, a nivell interior, destaca una gran netedat espacial i un curiós tractament de la llum natural.

En aquest espai es troba el fons general de coneixements, juntament amb el fons especialitzat en moviments socials i els centres d'interès de Món laboral, Salut i vida natural i Animals i plantes. Les llengües i el fons d'autoaprenentatge d'idiomes, juntament amb els diccionaris formen un conjunt de prestatgeries definides. El còmic és part important perquè es troba en una zona amb un mobiliari específic.

El taulell d'informació és al costat del servei d'internet i +. El mobiliari informal, el disseny modern acollidor i la possibilitat de fer connexions des de les taules de treball i consulta faciliten que els usuaris trobin la biblioteca com un lloc adient per llegir, aprendre, estudiar o treballar.

## LA CDU - Classificació Decimal Universal

### *Què és?*

És un sistema de classificació que pretén ordenar els documents de manera que es trobin agrupats per temes. Comprèn totes les disciplines del coneixement humà i la seva producció.

D'aquesta manera, en buscar llibres sobre un tema determinat, p. ex., "nacionalisme", es trobaran junts tots els llibres que parlin sobre el nacionalisme, i a prop, llibres que tracten el mateix àmbit temàtic, p.ex. "política"

### *Com?*

El seu funcionament es basa a estructurar els conceptes mitjançant decimals (0-9) que, a partir de deu grans classes generals, es van subdividint en classes més específiques, en un procés que es pot ampliar fins a l'infinit.

Seguint amb l'exemple anterior:

3. Ciències Socials

32. Política

323.1 Nacionalisme

Com es pot apreciar, el terme més genèric correspon al número 3 "ciències socials". Dins de les ciències socials, trobaríem, entre d'altres, les ciències polítiques, a les quals s'els hi ha assignat el

número 32. D'igual manera, dins de les ciències polítiques, hi trobaríem tot un seguit de subtemes, entre els quals, al nacionalisme se li ha adjudicat el 323.1

### *Una mica d'història*

Aquest sistema de classificació dels documents a les biblioteques fou inventat pel bibliotecari nord-americà Melvin Dewey al 1905. Va ser desenvolupat a finals del segle XIX pels juristes belgues Paul Otlet i Henri La Fontaine, fundadors de l'Institut Internacional de Bibliografia, a partir de l'adaptació de la Classificació Decimal de Melvil Dewey. Des del 1905 s'ha anat modificant i ampliant per actualitzar-se, i ha estat un dels sistemes més utilitzats i traduïts en l'àmbit bibliogràfic. A Catalunya, Jordi Rubió va realitzar l'any 1920 una primera adaptació de la CDU. A Catalunya es fa servir l'adaptació feta per Jordi Rubió i Balaguer el 1920; encara vigent, obviament, amb les actualitzacions pertinents d'un món en constant transformació.

---